

**Narciss M. SOHRABI**

**Directeur de thèse : Guy BURGEL**

**Laboratoire : LADYSS**

**Titre de la thèse : La Révolution Iranienne et les espaces publics à Téhéran**

---

### **Résumé de la thèse**

Le début du XX<sup>e</sup> siècle est marqué pour les Iraniens par un ensemble de réflexions et par de profonds changements dans leurs besoins et leurs attentes. Les sources de ces changements sont de deux ordres : le pétrole et la Constitution. Le pétrole en tant que richesse sortie de terre a été la cause de nombreux débats et mutations en Iran et au Moyen-Orient. La Constitution est considérée comme l'une des raisons de l'évolution de la pensée iranienne sur les questions de société et de liberté individuelle et collective. Elle a entraîné des réflexions et des transformations sur des sujets tels que la liberté, les valeurs nationales, les valeurs religieuses.

Au milieu du XX<sup>e</sup> siècle, la ville de Téhéran, capitale de l'Iran, a connu des formes nouvelles avec des modifications dans la structure du pouvoir et des changements idéologiques dus à des volontés politiques. Quant aux conditions politiques et sociales, au cours de certaines périodes, le contrôle et l'exercice du pouvoir sur les espaces publics se sont rapidement radicalisés. Ces transformations se reflètent sur les espaces publics (culturels, éducatifs, religieux). Si l'État était favorable à la modernisation, des espaces modernes se formaient. Si l'État prônait l'expansion de la culture islamique, les espaces religieux devenaient prioritaires. Parmi les périodes importantes, citons celle de la Révolution islamique de 1978-1979 qui a cherché à nier les structures déjà formées et qui a souhaité créer une nouvelle forme de société. Les premières années après la révolution, puis les années de guerre entre l'Iran et l'Irak (1980-1988) constituent la période où les révolutionnaires se sont consacrés à réaliser « la Bible » de leur révolution. Cet ensemble de théorisations a influencé directement ou indirectement la structure de la société urbaine. Aujourd'hui, trois décennies après ces profonds bouleversements, après une période de « convalescence », on accorde moins d'importance à la Révolution islamique. Depuis, nous avons été donc témoins de grandes évolutions dans la structure du pouvoir ainsi que dans la gestion et le contrôle de l'espace. Afin d'étudier l'ensemble de ces transformations et le rôle de la population dans l'acceptation ou le refus de ces changements, nous avons étudié trois quartiers de Téhéran ayant différentes structures sociales, économiques et politiques. Le comportement, les valeurs et les besoins des habitants de chacun de ces quartiers se traduisent dans une dialectique entre ces habitants et le pouvoir. À l'échelle de la ville, nous nous intéressons aux espaces culturels publics et aux processus de leurs transformations au cours des années qui ont précédé et suivi la Révolution islamique.

**Mots clés : Révolution, Révolution islamique, Espace public, Téhéran, Iran**