



# APERAU

*Association pour la Promotion de l'Enseignement  
et de la Recherche en Aménagement et Urbanisme*

**Avec le soutien de la  
CAISSE DES DEPOTS ET CONSIGNATIONS**

## **PRIX DE L'ARTICLE SCIENTIFIQUE DE REFERENCE EN AMENAGEMENT DE L'ESPACE ET URBANISME**

Edition 2013

### **- Procédure de soumission d'articles**

#### **Sont concernés par le Prix :**

- les articles publiés dans des revues à comité de lecture
- les contributions à ouvrage collectif
- tout chapitre d'ouvrage émanant d'un ou plusieurs auteurs

Les mémoires, thèses ou rapports de recherche (« littérature grise »), ne constituant pas des publications à part entière, ne sont pas examinés dans le cadre du Prix.

Les articles soumis doivent être rédigés en français. Les auteurs n'ont pas nécessairement un rattachement institutionnel à un institut membre de l'APERAU.

Pour l'édition 2013 du prix, sont concernées les publications parues en 2012.

Les contributions doivent être soumises en format électronique (type pdf ). Aucune contribution ne doit dépasser 9 000 mots

#### Les propositions d'articles émanent :

- des éditeurs de journaux scientifiques (notamment francophones), qui sont invités chaque année à soumettre les meilleurs articles publiés dans leurs revues
- des enseignants ou chercheurs rattachés à un institut membre de l'APERAU, qui sont invités chaque année à soumettre 1 à 3 articles de leur choix
- de toute autre personne intéressée par les débats scientifiques en aménagement-urbanisme.

Les articles sont évalués par un Comité de sélection qui émane de l'APERAU Internationale et rend compte publiquement de son activité au moment de l'attribution du Prix.

## - Procédure d'évaluation

L'évaluation des articles comprend deux étapes. Dans la première, le Comité d'attribution du prix sélectionne les 5 meilleurs articles à l'issue d'une démarche d'évaluation quantitative.

Dans la deuxième étape, le Comité d'attribution du prix lit et évalue à nouveau avec attention les articles sélectionnés et, en plus des scores, les membres du jury explicitent leur évaluation.

## - Membres du comité de sélection

**Abdelaziz ADIDI**  
Institut National  
d'Aménagement et  
d'Urbanisme, Rabat

**Maurice GOZE**  
IATU  
Université Bordeaux 3

**Isabelle LAUDIER**  
Institut Caisse des  
Dépôts et Consignations  
de la Recherche

**Daniel LE COUEDIC**  
Institut de Géoarchi,  
UBO-Brest

**Didier PARIS**  
IAUL - U. Lille 1,  
*coordination*

**Isabelle THOMAS**  
MARET  
Université de Montréal

## - Objectifs

- **Mettre en valeur** la contribution de chercheurs et de professionnels francophones de l'aménagement et de l'urbanisme à travers leurs publications dans des revues ou ouvrages traitant de la ville et des territoires
- **Attirer l'attention** du monde universitaire et des autres parties intéressées, sur l'ensemble des travaux menés dans le domaine de l'aménagement de l'espace
- **Contribuer** à la diffusion de la littérature scientifique dans le domaine, entre les différentes cultures académiques nationales

## - Calendrier

**Date limite de soumission des articles :**

**Judi 28 mars 2013**

Proclamation des résultats :

**Lors des journées APERAU à Aix en Provence, du 27 au 30 mai 2013**

## - Où envoyer les articles ?

Merci d'envoyer les articles qui vous semblent constituer une référence pour l'aménagement-urbanisme (de préférence en format pdf) à :

[christelle.audouit@univ-lille1.fr](mailto:christelle.audouit@univ-lille1.fr) **ET** [anissa.habane@lille1.fr](mailto:anissa.habane@lille1.fr)

(envoi en double ; indiquer « **prix de l'article APERAU** » en objet du courriel)

ou, par voie postale, à :

**Didier Paris-Prix APERAU**  
Laboratoire TVES – Université Lille 1  
Bât. Géo et Aménagement - Cité scientifique  
59655 VILLENEUVE D'ASCQ cedex (France)

*Un accusé de réception sera adressé par courriel (donc nécessite, dans le cas d'un envoi postal, de préciser une adresse électronique). Si un candidat ne reçoit pas cet accusé, il est de sa responsabilité de se manifester par courriel avant la date limite pour s'assurer de la bonne réception du papier.*