

Séminaire du Laboratoire d'Etudes rurales

Samedi 2 février 2013

ISH 14 av. Berthelot
Salle Marc Bloch
9 h.30-13 h.

Patrimonialisation et développement en Afrique de l'Ouest

« Le patrimoine comme ressource du développement rural. Un exemple malien »

Anaïs Leblon

Post-doctorante Lahic

A partir de l'ethnographie d'un processus singulier de mise en patrimoine au Mali, le classement, en 2005, de festivités de transhumance peules à la « Liste des chefs d'œuvre du patrimoine oral et immatériel de l'humanité de l'UNESCO », je propose de présenter les articulations entre patrimonialisation de l'immatériel et développement locale en examinant au plus près les initiatives d'acteurs (élus) et de collectifs (associations d'éleveurs). Après avoir présenté les enjeux du classement patrimonial et de sa réception par les populations du Delta intérieur du Niger dans un contexte de décentralisation et de transformation des pratiques agro-pastorales, je déclinerai différentes initiatives de relance de « compétition pour le troupeaux le plus gras », un élément clé des fêtes de transhumance ayant fait l'objet d'une attention patrimoniale accrue, pour souligner l'intrication d'arguments identitaires, économiques et politiques qui renvoient à différentes manières de définir et de promouvoir le pastoralisme transhumant, mais surtout de valoriser le territoire et les ressources deltaïques.

Après un doctorat proposant une anthropologie politique des phénomènes de patrimonialisation au Mali soutenu en 2011 à l'Université Aix-Marseille au sein du Centre d'Études des mondes africains, Anaïs Leblon est depuis mars 2012 post-doctorante du Labex CAP (Création, Arts et Patrimoines) et rattachée au IIAC/Lahic (Laboratoire d'anthropologie et d'histoire de l'institution de la culture) où elle a engagé une recherche sur l'appropriation, la réinterprétation et la circulation des stéréotypes culturels peuls en Europe, notamment à partir de l'observation des festivals organisés par l'association Tabital Pulaaku en France et en Belgique.